

8° Festival di letteratura al femminile

SI Scrittrici insieme Festival di Letteratura al femminile

è l'iniziativa di un gruppo di donne appassionate di libri. Dal 2011 ha proposto narratrici e saggiste di fama e prestigio, esordienti alla ribalta, la riscoperta di grandi autrici del passato e si è aperto anche a musica, fotografia e cinema nonché alla bellezza del confronto tra scrittrici e scrittrici. Vi aspettiamo!

Castello Visconti di San Vito, Piazza Scipione Publio Cornelio 2, 21019 Somma Lombardo (VA)
Biblioteca Comunale "G. Aliverti", Via G. Marconi 2, 21019 Somma Lombardo (VA)

PROGRAMMA 2018

Venerdì, 28 settembre

Cortile d'onore del Castello Visconti di San Vito, Somma Lombardo

Ore 17.00 - *Inaugurazione dell'8° edizione di SI Scrittrici Insieme*

Con i saluti del comune di Somma Lombardo, la presentazione della mostra fotografica "Frammenti" di **Chiara Ciccocioppo** e del programma.

Ore 17.15 - *La bellezza del segno. Elogio della scrittura a mano. (Laterza)*

Francesca Biassetton, presidente dell'Associazione Calligrafica Italiana, ci racconta la bellezza e l'attualità dello scrivere a mano. La scrittura ci assomiglia, ha il nostro volto, è il nostro pensiero. Con Silvana Baldini

ore 18.00 - *Cucine abitabili (MReditori) e Il mondo come un clamoroso errore (ed. Pietre Vive)*

Un itinerario tra paesaggi, donne, inquietudini nella poesia di **Paolo Polvani**. Reading a tre voci condotto da Sonia Grandis, Silvana Baldini e l'autore.

ore 19.00 - *Storia della mia ansia (Mondadori).*

Daria Bignardi presenta il suo ultimo romanzo con Helena Janeczek.

Sabato, 29 settembre

Sala della biblioteca comunale "G. Aliverti", Somma Lombardo

Ore 17.00 - *Il sessantotto di Marguerite Yourcenar*

Elisabetta Severina rilegge Marguerite Yourcenar a cinquant'anni dall'uscita di *L'opera al nero*. Con un reading da Memorie d'Adriano e *L'opera al nero* affidato all'attrice Giulia Provasoli.

Ore 18.00 - *A tavola coi re. La cucina ai tempi di Luigi XIV e Luigi XV (Sellerio)*

In un affascinante viaggio nella grande epoca della cucina francese **Francesca Sgorbati Bosi** ci spiega come il cucinare è cultura, arte, identità e, a volte, anche laboratorio politico. Con Silvana Baldini

Ore 19.00 - *Resto qui o vado via?*

Un dialogo su radici, famiglie e scuola con **Marco Balzano** e **Giusi Marchetta** a partire dai loro romanzi *Resto qui* (Einaudi) e *Dove sei stata?* (Rizzoli).

Ore 21.00 - *Concerto di Lucia Comnes*

La cantautrice e violinista americana che, di recente, ha accompagnato in tournée Joan Baez, ci offre dei brani dal suo album *Held in arms*. A cura di Paolo Carù

Domenica, 30 settembre

Sala della biblioteca comunale "G. Aliverti", Somma Lombardo

Ore 17.00 - *Fancy red (Mondadori), il lato nero dei diamanti*

Denso di atmosfere noir, ottagonale come un diamante, **Caterina Bonvicini** intreccia una storia d'amore alle vicissitudini delle gemme entrate nella storia. Con Elisabetta Severina

Ore 18.00 - *Da un altro mondo (Einaudi)*

Attraverso le storie di un bambino, un ragazzo e una donna, **Evelina Santangelo** ci conduce in un prossimo futuro dominato da solitudini, paura e rancore verso chi viene da un altro mondo. Con Helena Janeczek

Ore 19.00 - *Dove mi trovo (Guanda)*

Jhumpa Lahiri, vincitrice di un Premio Pulitzer, narra di una donna combattuta tra sgomento e esuberanza, radicamento e estraneità in questo primo romanzo scritto in italiano. Con Elisabetta Severina

Ore 21.00 - *L'inferno è una buona memoria (Marsilio)*

A partire da queste "Visioni da Le nebbie di Avalon" di Marion Zimmer Bradley, **Michela Murgia** racconta di un libro che le ha cambiato la vita, insegnandole la forza delle storie e della storia viste dal lato delle donne.

La mostra fotografica *Frammenti* di Chiara Ciccocioppo sarà esposta in biblioteca per tutta la durata del festival. *Frammenti* invita a ripercorrere un mosaico di relazioni colte nei dettagli del paesaggio che trasmettono un senso di stabilità e di quiete in chi osserva quelle immagini.